

CHAMANISMO

— PROGRAMA DE LA CURSADA —

◆ UNIDAD 1

Cosmovisión: la forma en que miramos. Creencias e inventarios.

Nociones de animismo. Nociones de chamanismo.

Estado Chamánico de Conciencia.

Los 3 mundos del chamanismo siberiano. El “eje del mundo”.

Propósito como guía en las prácticas y en la vida.

Creación de bitácora personal.

Sueños: prácticas preparatorias I.

Ritual del Propósito.

◆ UNIDAD 2

Creación como integración de lo sutil (visión) con lo material (elementos).

Aporte creativo: nuestro arte personal.

Continuidad en lo cotidiano mediante acción, material y palabra.

Inspiración, arte y creatividad: el valor de lo espontáneo como “canalización”.

Viaje chamánico con tambor. Perspectiva tradicional y moderna.

Práctica de viaje chamánico.

Viajes chamánicos con distintos propósitos.

◆ UNIDAD 3

Ceremonias y rituales. Rituales ancestrales y cotidianos.

Rituales de activación, incorporación y consagración.

Altars en chamanismo: espacio ritual, espejo y sitio de poder.

Fundamentos para la construcción de altares en general.

Altar personal como espejo espiritual. Práctica de construcción del altar personal.

Ritual de consagración e incorporación de los elementos al altar.

Otros rituales y ceremonias para el hogar y en la Naturaleza.

◆ UNIDAD 4

Aliados chamánicos: plantas. Plantas y árboles en culturas ancestrales.

Los sahumerios: medicina espiritual y práctica ceremonial.

Preparados herbales, infusiones, baños de purificación.

Ofrendas y ceremonias de agradecimiento.

Creación de sahumerios y ataditos de hierbas.

Práctica de conexión con el Árbol Maestro.

Prácticas de meditación y visualización para expandir la conciencia.

◆ UNIDAD 5

Aliados chamánicos: minerales. Aporte vibracional y energía.

Visión cherokee de los cristales. Conexión con el espíritu de piedras aliadas.

Símbolos: una escritura primal.

Creación de geometrías y mandalas de cristales.

Práctica de activación del poder esencial del aliado mineral.
Práctica de viaje chamánico para conexión con símbolos.
Prácticas de meditación activa y creativa con símbolos.

◆ UNIDAD 6

El poder creativo de la palabra. Palabras mágicas. Mantras.
Canciones, oraciones y plegarias. Narraciones ancestrales.
El poder de la voz. Afirmaciones y palabras de poder.
Sueños: prácticas preparatorias II.
Creación de frases de poder, plegarias y mantras personales.
Creación de sigilos: símbolo a partir de la palabra.

◆ UNIDAD 7

Aliados chamánicos: animales.
Importancia prehistórica, simbólica y ecológica.
Maestría y poder a través del trabajo chamánico con animales.
Práctica de viaje chamánico para encontrar aliados animales.
Creación de figuras para incorporar el poder animal.
Prácticas de integración de la medicina espiritual animal.

◆ UNIDAD 8

Amuletos, talismanes y objetos de poder.
Muñecas kachinas y ongonos siberianos.
Artesanías y modelados: plasmar la visión en la tridimensión.
Ancestros y sabiduría ancestral. Honrar ancestros en el altar.
Aliados sutiles: maestros y guías, arquetipos y aliados abstractos.
Creación de objetos de poder, amuletos y talismanes.
Creación y consagración de ongón chamánico para ubicar en el altar.

◆ UNIDAD 9

Máscaras chamánicas: hogar y rostro para espíritus aliados.
Manifestación de arquetipos internos: la máscara que expresa.
Danza ancestral con máscaras.
Nociones de visión Tolteca: primera y segunda atención.
Creación de máscaras para el trabajo chamánico.
Práctica de integración de arquetipos internos (reconocimiento, trabajo y evolución).

◆ UNIDAD 10

Percepción en la Realidad Ordinaria. Percepción directa: "ver lo invisible".
Sincronías e intuición: entrenamiento de la atención en vigilia.
Sueños: el camino onírico a la visión. Símbolos y mensajes en sueños. Incubación.
Armonización del propio campo de energía. Vida energética saludable.
Prácticas de activación de la intuición.
Prácticas de conexión con la sincronía en la vida cotidiana y en la Naturaleza.
Práctica de Búsqueda de Visión personal.